



# POKOLGÉP ZENEKAR



## TECHNIKAI RIDER

| CH.   |               | EFF.                 | MIC.       |
|-------|---------------|----------------------|------------|
| 01 Ch | Kick          | Gate/Comp            | Saját      |
| 02 Ch | Kick          | -----                | D.I.       |
| 03 Ch | Snare         | Comp./Plate          | Saját      |
| 04 Ch | Snare         | -----                | D.I.       |
| 05 Ch | Hh            | -----                | Saját      |
| 06 Ch | Tom 1         | Gate/Plate           | Saját      |
| 07 Ch | Tom 2         | Gate/Plate           | Saját      |
| 08 Ch | Tom 3         | Gate/Plate           | Saját      |
| 09 Ch | Tom 4         | Gate/Plate           | Saját      |
| 10 Ch | Tom 5         | Gate/Plate           | Saját      |
| 11 Ch | Oh            | -----                | Saját      |
| 12 Ch | Oh            | -----                | Saját      |
| 13 Ch | Bass          | Comp.                | Saját      |
| 14 Ch | Bass          | Comp.                | DI Out/XLR |
| 15 Ch | Gtr 1         | -----                | Saját      |
| 16 Ch | Gtr 1         | -----                | Saját      |
| 17 Ch | Gtr 2         | -----                | Saját      |
| 18 Ch | Gtr 2         | -----                | Saját      |
| 19 Ch | Gtr 2         | -----                | Saját      |
| 20 Ch | Vocal (Gtr 1) | Comp./Rev.           | Saját      |
| 21 Ch | Vocal (Bass)  | Comp./Rev.           | Saját      |
| 22 Ch | Lead Vocal    | Comp./Rev./Tap Delay | Saját      |
| 23 Ch | Vocal (Gtr 2) | Comp./Rev.           | Saját      |
| 24 Ch | Intro         |                      | 3.5 Jack   |

| <u>Monitor1:</u> | <u>Monitor2:</u> | <u>Monitor3:</u> | <u>Monitor4:</u> | <u>Monitor5:</u> | <u>Monitor6:</u> |
|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| Dob mix          | Lábdob           | Saját Voc        | Saját Voc        | Saját Voc        | Lábdob           |
| Saját Gtr        | Pergő            | Gtr2(kevés)      |                  | Saját Gtr        | Bass(kevés)      |
| Gtr2(kevés)      | Lábcin           |                  |                  |                  | Gtr1(kevés)      |
| Saját Voc        | Bass             |                  |                  |                  | Gtr2(kevés)      |
|                  | Saját Voc        |                  |                  |                  | Főének(kevés)    |
|                  | Főének           |                  |                  |                  |                  |

A zenekar minden esetben a helyi hang és fényrendszert használja. Az ezek kezeléséhez maximálisan értő technikai személyzetnek a zenekar érkezésétől a koncert végéig a helyszínen kell tartózkodnia. A zenekarral fénytechnikus nem érkezik, erre a feladatra minden esetben a helyi kolléga segítségét kérjük. A PA rendszerre közvetlen csatlakozást kérünk, lehetőség szerint **Left-Right-Sub** kiosztásban.

A Pokolgép zenekar saját mikrofon parkot, állványokat, fülmonitor rendszert, digitális keverőpultot, I/O boxot használ. A színpad rajzon látható 4db füstgépet (Geysers) szintén a zenekar biztosítja. A gépek egyenként **1500W** teljesítményűek, ehhez mérten kérünk áramot biztosítani a színpad rajznak megfelelően a színpad elejére. **Ez minden esetben független kell legyen a színpadi (hang)áramtól.**

A szolgáltató részéről kérünk biztosítani: Dob dobogó (min. 3m x 2m x 0.5m), 30db xlr kábelt, színpadi stage boxokat, 2db D.I. boxot, a színpad rajzon jelölt helyekre és mennyiségben színpadi áramot, a monitor rendszert, 3db nagy gémes és 1db nagy egyenes mikrofon állványt, illetve a színpad és a keverőállás közé egy árnyékolt Cat5 kábelt és áram kábelt.

## Kontakt

### Koncertszervezés:

[kuko@pokolgep.hu](mailto:kuko@pokolgep.hu) +36205986364  
[pinyo@pokolgep.hu](mailto:pinyo@pokolgep.hu) +36209475185

### Technika:

Dániel László  
+36209755272  
[daniel.laszlo13@gmail.com](mailto:daniel.laszlo13@gmail.com)